LES DJINNS

De

Roméo Lachise

16 mars 2025

2 rue Ferdinand Fabre 34090 Montpellier
romeolachise@gmail.com
0767903916

EXT. MAISON DANS LA PLEINE - CRÉPUSCULE

UN HOMME d'un certain âge est assis sur une chaise, dos à un mur de crépis. Il fume le narguilé.

EXT. VILLE - CRÉPUSCULE

On voit la ville, les remparts longent la mer. La mer est calme. La ville est complètement vide. Un chat passe dans une ruelle sombre. Peut-être entend-on, au loin, quelques rires ou quelques chansons.

EXT. MAISON DANS LA PLAINE - CRÉPUSCULE

Une bougie s'éteint à une des fenêtres de la maison.

Au loin, dans la plaine, un bourdonnement se fait entendre.

L'homme tire une taffe de son narguilé.

Le bruit se fait plus insistant, il gonfle. On aperçoit à l'horizon une lumière ardente.

L'homme, inquiet, se lève de sa chaise et rentre dans la maison.

INT. MAISON - NUIT

Sa femme l'attend sur les premières marches de l'escalier. Un enfant gémit à l'étage.

Le bruit devient tonitruant, le ciel devient rougeâtre.

EXT. PLAINE - NUIT

Une sombre armée bruyante se déploie à toute vitesse, ce sont des djinns.

INT. MAISON - NUIT

La femme s'élance vers les fenêtres et ferme les volets. A l'étage, l'enfant hurle.

EXT. MAISON DANS LA PLAINE - NUIT

L'armée de djinns détruit tout sur son passage, les grands ifs sont abattus en quelques secondes. Bientôt, ils sont sur la maison, ils tourbillonnent et cognent contre les murs.

INT. MAISON - NUIT

La porte et les volets tremblent, l'homme se cale contre la porte. Un vase tombe d'un meuble, le lustre se détache et éclate lorsqu'il touche le sol.

En haut, les cris de l’enfant sont terrifiants.

La femme tombe à genoux au milieu de la pièce, et dans une position de prière, récite en arabe :

LA FEMME
(bas et de plus en plus fort)
Et lorsque vous voyagez sur la terre, il n’y a pas de péché pour vous de réduire la prière, si vous craignez que ceux qui ne croient pas ne vous attaquent, car les mécréants sont pour vous un ennemi déclaré. Et lorsque tu es parmi eux et que tu établis pour eux la prière, qu’une troupe d’entre eux prie avec toi, et qu’ils prennent leurs armes. Et lorsqu’ils se sont prosternés, qu’ils soient derrière vous, et que l’autre troupe qui n’a pas prié vienne prier avec toi, en prenant leurs précautions et leurs armes.

EXT. VILLE - CRÉPUSCULE

Les Djinns on envahi les rues et bourdonnent dans tous les sens. Ils rentrent dans les maisons, dévastent, tuent et ressortent, c'est le chaos total.

INT. MAISON - NUIT

La maison entière tremble, le bruit tonitruant atteint son paroxysme, l'homme cale des meubles contre la porte et les fenêtres, il est en nage.

LA FEMME
(très fort)
Il n’y a pas de péché pour vous si vous déposez vos armes et vos effets personnels, si vous êtes incommodés par la pluie ou si vous êtes malades, tant que vous prenez vos précautions. En vérité, Allah a préparé pour les mécréants un châtiment humiliant.

EXT. MAISON DANS LA PLAINE - NUIT

Les djinns dépassent la maison, ils s'en vont dans un grand fracas. On voit, derrière eux, la trace de leur destruction.

INT. MAISON - NUIT

La femme et l'homme sont soulagés, ils s'affairent à remettre en ordre la pièce à vivre qui a été dérangée par le passage des djinns. En haut, l'enfant pleurniche un peu.

EXT. PLAINE - NUIT

L'armée des djinns disparaît à l'horizon, le ciel retrouve son bleu profond, le boucan résonne encore dans la vallée.

INT. MAISON - NUIT

L'enfant s'est tu, la femme et l'homme sont entrelacés au milieu de la pièce. L'homme se défait de l’étreinte et sort.

EXT. MAISON DANS LA PLAINE - NUIT

La chaise et le narguilé sont complètement détruits, le mur est délabré. L'homme s'assoit par terre, il sort son tabac d'une poche et roule une cigarette.

Il l'allume et fume paisiblement.

Soudain, le silence est total.

EXT. VILLE - NUIT

La ville est vide et silencieuse, une petite vague vient lentement s'échouer sur la plage.

FIN